3/

### اسلام إباد كالقرس

اللام آباد بين منعقده اللاي كانفرنس ختم بحر لمئي . كانفرنسس ین نظور کی گئین قراردادی اور افتنای اجلاس بین صدر پاکستان کی نقر علی افیات کے تبط سے ایل وطن نے پڑھ ل ہوں گی۔

كانفرنس بين بونے والے فيصلون كو"ورست ممت مين نثبت فیصلوں" کا عذان دیا خلط نہ ہوگا . انٹر کرے کہ یہ فیصلے عمل شکل اختیار کر ہیں اور مسان قام این منزل مراد ماسل کر ہے۔ افتای اجلاں یں صدر پاکنان نے اپنی تقریبے یں جہاں اور باتیں کیں داں انہوں نے سم مالک کے شزکہ دفاع کی تجیز جی بیش کی ي بخيز اللايان عام كے ول ك أواز ہے اور عين فوق ہے عام طور پر ای بجیز کا پیرمتدم کیا گیا ہے . مودی ورب کے وزیر فارم شوادہ سود الفیعل نے وطن دایس جاتے ہوئے ہوائی اؤے پر افاری فائندوں کو بتایا کہ اس بخریز پر آئندہ اہلاں ہیں تغییل طور پر غور کیا جائے گا۔ ان کے بقول یہ اجلاس دو ماہ بعد بجر اسلام آبادین ، می منفذ بوکل اور اس ین اس سلدین مخوی - 20:4 2 31131

ان سطور یم بر بارم اس طوت توج دلاتی که الله تاك كر بر برز ب ده به لت الله لا باي الخاد د اللَّانَ \_ اور جہاں کے ابنی انتشار کا نعلق ہے اللہ تمال کر یہ کسی شکل گرادا نہیں اس کے نقصافات اور نیاہ کاریوں پر اللہ او اس کے دیول حل افتر ثعالی علیہ و اصحابہ وسلم نے ہو کچھ ارشاد ندای اسلاند ارد این در این در ایل در ایل عظیم کے زمانہ بین خلافت اسلامیہ کا قصد خم خرای اسلاند ارد این درج بین دورت و ایما عیت کی اور کس درج بین دورت و ایماعیت کی فرایا وہ ایک سنق دفتر ہے اور تاریخی لجربات ایک الک داشاق؟



جد مه به باده ۲۲ ١٩ريحالاول كاله مرفروري ١٩٨٠

(11/13) اسلام آباد کا نفرنس ا خطيم) انعات رالي دنال يدنال مولاكا اسعدكا دوره الاىسائرت زمېزاري . . . . بار امادیث دنفت لازم 164,84 معزب مدى

و و و و الدادة برطريق حرت دلانا بيدالله الكي خلاً: مينظم ا ميال قد اجل قادرى المير: الرسيالي علوي

ہے اور اس کا پیل ہے والا بچہ بھی مقروض ہے۔

کیا کئی زندہ قام کو یہ باتیں زیدہ قام کو یہ باتیں زیب دیتی ہیں ہو صحابہ علیم الرضوان نے نبی رحمت صلی المحلم کی اقتداری سے وقت کنالا وہ تاریخ اسلام کا ایک سنہل باب ہے کیک افسوس یہ کہ ان کے نام ہوا اس طرح مادیت کا شکار ہیں کہ انبیں مین و بیار کی فکر نہیں۔ انبیں مین و بیار کی فکر نہیں۔ بہرحال ہم ترقع رکھیں گے

کہ خابیرہ مسلم کی بیداری کے اس مرحلہ پر اس کے سریاہ اور قائدین ہر قدم اسوہ بنی کے مطابات ای ای کے مطابات ای ای ایک کے مطابات ای ای ایک کے مطابات ای ای ایک کے مطابق اور ہم خدائے برنر و قدانا کی رفتوں کے مستی ہو سکیں۔

مد توب ای برجوساب کوئ مانتا ب اور مجر ال جع کرا ب در موزه عنان ده م و سافران و مالک کو بهمایات بیکن افسان دینی برورد کا در کو بهمایات بیکن افسان دینی برورد کا در کو مهمیایات بیکن اور ده مالک بر بین این چالاً علی این چالاً علی انہا کے بین انہیں ایک ردیتہ بدن برن برے کا ردیتہ اور ان کی خیستیوں کا بیتریاب ہو کے گا۔

ای مرحلہ پر ایک بات کی طرف بطور خاص قوم دلانا کی طرف بطور خاص قوم دلانا خردری ہے وہ یہ کہ ہمیں اپنی زندگی ہیں سادگ اور کفایت شاری کی ایس نے کی خکر کرنی چاہیے۔ ہیں افسوس سے کہنا پڑتا ہے کہ اسراف و تبذیر ہاری زندگی کا کا دریک شیطان کے بھائیوں کا جائیوں کا ہے دریک شیطان کے بھائیوں کا ہے کام کرے جو افتر کو ناپیند ایس کسی طرح مسجے نہیں۔ ایس کسی طرح مسجے نہیں۔

ہر شکل متی دہ خم ہوکہ رہ گئی۔ اس کے بعد سے اب تک کی۔ اس کے بعد سے اب تک کی صورت حال انتہائی کربناک ادر ریشان کی ہے۔

دنیائے اسلام کے ممالک بین ہم باہی رلط و ضبط ہونا چاہیے وہ نظر نہیں آتا-عکوں سے برطعہ کمہ ہم ملک کی اندرونی کیفیت بھی حصلہ افزا نہیں۔ افغانشان کی موجدہ صورت

اب بحق بعن ما لک ایسے

وی بو ابن می مفادات کے پردالولا

ی شرک نہیں۔ مزدرت ان بات

منز کی طرف نجیر کی سے قرم

منز کی طرف نجیر کی سے قرم

منز کی منظم کرنے کی فلز کرے۔

منزوں کو منظم کرنے کی فلز کرے۔

اس کے بیے مزوری ہے

لیا جائے مشرکہ دفاع کی طرف

اس کے بیے مزوری ہے

اس کے بیے مزوری ہے

اس کے بی مشرکہ دفاع کی طرف

دیا جائے مشرکہ دفاع کی طرف

دیا جائے مشرکہ دفاع کی بعد

اس کے بیرس پید یہ کام کی

دیا جائے مشرکہ دفاع کی بعد

دیا جائے مشرکہ دفاع کے بعد

## العامات رہائی کاحول کیوکرمکس ہے؟

و جانشين شيخ التفسيرحضرة مولانا عبيد الله انورمة ظلهم

مدر اول کی اسانی تاریخ بعد از خطب مسنور: ١-. اعودُ مِا لله من الشيطل سے جو وک واقعت ہیں وہ جانتے الزميم : بسعرالله الرجلن

الرميم :- واذكرونا إذ أنتم قَلِيْلُ .... لَعُكُلُمُ تَشَكُّرُونَ . صدق الله العلى العظيم -

محت حزات إمورة الفال 20 6 41 111 051 8 تارت کی گئی۔ اس کا زیجہ -: 4 6

ادرای وفت کر اد کد جب أم قليل القداد مخ اور سرزین کم ین کرور 的产生之中是 差 2/13 在 21 الم ليس لفار في كو اعاب : ع فاي تر كر الله مخلا دیا اور این مرد 10 00 23 Sie پاکیزہ پیزاں تم کر عطا との方は近り الركدار ره - وكتف الرين)

کن پڑتا ہے۔ پیر جو شخف ایان و یقین کے اعتبارسے ان کے قریب ہوتا ہے اس کر ای الله عن عد الله

#### آت كافلاص

آیت کریے و تاوت کی كي وه ابني طالات ير روشي وائی ہے اور حالوں کو ظاب برتا ہے کہ وہ وقت یاد کرد جب تماری تعداد بهت کم عنی اور تم زمین بینی کر معظم ين ازمد كرور كف ابى فداد کی کی اور کروری کے رسیب کفار کی طرت سے ہروفت خطرہ الم ربيًّا عنا يكن رب الم رصلي افتر ثعالي عليه و اصحابه وعم) نے تہیں کھان علا زمایا این برت کی ایانت دی ک مين طبيب بي تم كو بسايل ادا واں کے بعادت مند انعاریے Lat. L. L 01 11 18 6, ای کے ایت ال

این کر کر معظم بی صفور رحمت ود عالم صلى النثر تعالى عليه واصحاب وسم نے قصد ربان کی جات آفری مدا بند کی و ایل کر ہو ایک طویل عرصہ سے جوئے معبودوں کا زلائے کرہ گیرکا شکا الله الله على الله الله کے اور انہوں نے آپ کو بھیٹا اذیتی دیں ، آپ کے رفقاء کی فلیل تعداد کو از مد پریشان کیا اور ير ما ل يراغ الام كل ر او و الم منور في كري صل اعتُر تعالیٰ علیہ واصحابہ وحم نے اپنی اور دایتے رفقار کی تابید 1 11/2 20, 21/ /3 8 or it is ob &" قر تا الو که ای کی شال ייט עיי ادر یا که دیان کی ک

ره در سر سے نادہ "کا نادہ كا مام ابنيار عليم اللام ك

وروان کھول کر کھائے مینے ا كارويار و كيان ادر كلي بارى المريز ين فريد لا يا د ي تفعيلات سورة عنزي موجود یں) اور اعثر تفائے نے لیا مدو و نعرت سے تباری تائید ك اور تهين قت بخني جي كا سب سے پہلا مظاہرہ ہجرت کے مخورے ہی عصہ بعد بدر کے میدان بی بخا بهاں مسانوں اور كافرون كى تعداد كا تناسب ١٠١ کا تھا۔ نیکن ابابلوں کے ذراع این کم ک مناظت کرنے دائے خدا نے ہوجلی نظر کو تہی نہیں کر دیا ادر مسحانوں کہ فوڑ و فلاں سے مرفراز فرایا۔اس وام ك تغييات قران عزيز بي كئ ا کے مقات پر ہیں ۔ الفوص مورة افغال كا يرّا صد اس واقد کی تفصیلات پر مشتل ہے اور يم ذكر مورة آل عران ين ري بع ب- آل عراف بي

ارشار ہے ہ۔
"ادر بلاشہ اللہ تعالیٰ برر
کے سیان میں تباری مدد
کر چکا تھا مالانکہ تم اس
دقت کردر ر بے بس نے
بندا تم اللہ تعالیٰ ہے
درو تا کم شرکنار
رمو یا

النزلفال كالفاات

الله تفالے کے انعات کئے اندات کئے بین ان کا کوئی صاب نہیں ۔ نود فرایا - کا تحصدوها کر تم انہیں گری نہیں سکتے ۔ ان اضافت میں کھڑ عربی اصافت میں کھڑ عربی اسل انٹر تفال علیہ واصحابہ وسم ، فراہ ادواخا و انفشنا کی بعشت فراہ ادواخا و انفشنا کی بعشت عظیم اصاف تفاجی کو انٹر تفال نے سورہ آل عمران میں ذکر فرایا ۔ نفش کی انٹر تفال کے سورہ آل عمران میں ذکر فرایا ۔

المُؤُونِينَ (الآي)

کہ اللہ تعالیٰ نے مساؤں پر اصان کیا جیکہ اپنی ہیں سے ان بیر اللہ کی آبیت یں ان بیر اللہ کی آبیت یں ان بیر اللہ کی آبیت یں ان کی آبیت یں ان کی آبیت یں اور ان کی کتاب اور ان کی کتاب اور ان کی کتاب اور وائاتی کی تعلیم ویتا کتاب اور بلاشبر اس معول کی تشریف آوری سے قبل ہے وگ کے تشریف آوری سے قبل ہے وگ کے کشف گراہی ہیں مبتلا ہے۔

کھٹی گراہی ہیں مبتلا ہے۔

کھٹی گراہی ہیں مبتلا ہے۔

(کشف الریمی)

گیا انٹر تنانی نے ظلمت کو دہریں اپنے رمول بری کو بھیج کر دنیا پر اصان عظیم ذبایا ، ایسا رمول ہو انسانیت کے غم بیں یوں گھنا نظا کر اس کے پروردگار کو کہنا پرطا :۔

ستاید ر این جان باک کرف والا ب ای بی کر وه ایان نہیں لاتے! د شوار: زجر حرت لا بوری)

وه ربول این باغداند ک طرت سے ہو گناب میں لايا وه ايك مستقل نعمت عنى سعید روحوں نے اس رانی بہار کو سن کر اس دعوت کو قبول كيا قر ان ير مظام قدّ كيّ یکی دہ جی نشز زمید سے ربنار ہو یکے تخے اس لا ان مشكل تفا اس يه كروه آگ ہی رفعے ہے کا کا کا کا قدرت ان پر مزید میریان ہوئی ، اور معائب و آلام کی تاریک را صبح فرونان بن بدل مئ سيكن اس انقلاب و تبدیلی کرمسانی نے اللہ کی نعمت سجھا اور بنی نعمت ہیں ادا کیا کہ ہو اہام ربانی ان ین انقلاب کا ذرایم با عن الع لا رو في کھونے ہوئے اور دنیا کے کناروں تک پیچ کرای کوستایا ایس اگر ای راه بی این جان قربان كن يلى لا الله كرد د كيا . بين وي به كه اين مان قربان کر دی کرے بان دی وی بول ای کی تی 19:1019/4月第

جب ابنوں نے اللہ کی

pp. st

ریا ہے۔ پیچے فدا کی پی تعلیم
کا دور دور پند نہیں۔ سی کی کی محصائب و آلام کی برن کی گھڑا کے اس بی بھی بھارا مافقا اس کے اکتابۂ مقرس پر نہیں چھکنا اور ایسے وقت یس بھی بھاری شک و دو کا کی مرکز پکھ دورے ہی بھرتے

بتوں سے بھے کو امیدیں فداسے زمیری بھے بتا تو ہی اور کا فری کیا ہے ، رصنیر کا وسیع و عربین

بیلی ای کے بعد ہمارا بو طرز عمل رہا دہ ہم کسی کر معلوم ہے۔ آج انسان زندگی کا کون شہ ہے جی بیں پچ فدا ادر این کے رسول کی تعلیم جلوہ کر ہمو۔ ادر جب وہ حیات جلوہ کر ہمو۔ ادر جب وہ حیات حازہ کجنٹے والی تعلیم متروک ہو

ps of I I am y main اليے حالات رونا ہو جائی جس میں معمان بے سی کا شکار ہوں تو انہیں وہی انداز زندگی ایلنے ہوں گے ہو مگر کے مطلع سمانوں نے اپنائے تھے۔ اس طرح وہ الله کی مدد و نفرت کے مستحق اد که کامیابی و غلبه حاصل کر لیں کے رحزت الامام لاموری فدی سرہ نے اس آیت کے ضمن ين كني ين ك بات ارتاد فرا كي: "ان وکوں پر اس نفت (غلیه و کامیایی) کا پاعث یمی چر مخی که وه رسول لند صلی اعثر تعالی علیم درسلم کے ارفادات کو باعث زنگی . خيل كية عفد أنذه جب مل أم عى وي روك تعین تم پر ہی تاول الرقي دايم كي " (صيري) لیکن موال پر ہے کہ ام دلیے بیں ؟ مرضی سے اس سوال کا بواب ننی یں ہے۔ وہ ایک یج معود کے موا · B ; B 2 L L d

ادر ہم نے : سوم کنے بُت

بنا رکے ہیں، ہاری بیات و

فرازدانی مندید و تدی انعارت

و معیشت اور پری زندگی کا انداز

اطم الحالمين كے ارشادات كے

Je down & wars Elf.

تعزل کی تقرر کی آئا تقریب کی عنایت رجعی کیس اور کوں م ال کا دیدہ کیا ہے کہ ن جب بری نعمتوں کا شکر ادا کرد کے تو یک ان یک اعام كرون كار الله تفانى نے اپنے انعامات کی یوں بارش فرمائی کہ وہی سرزمین ہو ان پر انگ متی اس نے اینے بازو ان کی فاط کھیلا دیتے اور بحرت کے مھیک مرسال بعد وہ فاتے کی چنین یی دوباره ویال آ يہنے لين ننه فع بين سرشار يوكر وه بلك بنس انبون في ايما كرئى جش بنين منايا ، كيونكه ایک سی مسان این رب کے حسنور عاجزی و بندگی کری جش تعور کرتا ہے اور جب وہ عابرى كرنے كرنے إيا ماتانين 2100346061 رب کے سب سے زیادہ قریب (6) 200 -4 66 1

الله الله الله

قرآن کریم نقید و کہانی کی گتاب نہیں بھر نصبحت و ہوعظت کی گتاب ہے اس نے جو وافعا بیان کے قو وہ بھی محمنے انسانوں کی نصبحت پیزری کی خاطم صدر ادّل کے مسافوں کی ہے۔ کا جیمی کی بیان کرنے کا جیمی کی بیان کرنے کا جیمی کی جیمی کی جیمی کی جیمی کی جیمی کا خلیہ بیان کرنے کا جیمی کی جیمی کا خلیہ بیان کرنے کا

بقني : د الانتهال

واں کھ نہیں واں مراب ہے ا نکابوں کا وصوکا ہے۔

بخ موجد

ین یاست کو شجر ممنو مد

بنین مجھنا، دین و سیاست کی تقتیم

کا بیک قائل بنین بیکن بیک عرمن

گروں کا کہ سیاست ایک بہاڑی

مذی ہے جو شور مجاتی ہوئی نکل

جاتی ہے جبکی ورصگاہ وہ میدائی

مذی ہے جو کھینوں کو سیرایے

گرتی ہوئی اور زین کو جیات نے

گرتی ہوئی گذرتی ہے اور باقی

بہتن ہوئی گذرتی ہے اور باقی

بہتن ہوئی گذرتی ہے اور باقی

( مولانا سيراولحس على غروى)

ور ال رق المراق المراق

داعی پیدا فوا دیتے عقد اپنی نمرت سے فواز کر بیس نبال کر دھرت کے فواز کر بیس نبال کر دھے کا ایاں د دے کا بیاں د دے کا بیاں د اظامی اور بی اطاعی د فواندوای اطال اور بی اطاعی بیس اصلاح اوال افتری کا نفیق بیش ایساے اوال کی تذفیق بخشے ا

والغودعوامًا أن العبد دلله رب العالمين !

بعتيه ، احاديث السول بانا ہے بیباک تاریخ عام کا ہے - محتور علیہ انسلام اور آئی کے بچے فلفار و جانشین حزا کا طرفہ علی اپنی رہایا کے ما تنه انتاقی زی کا تفاریب شک دین معاطات میں مافلت خ بوتی مو اور جب دبی معاملات ي ماننت بو د پير آپ کی کا کاظ نہ کرتے۔ جیساکہ فاطر مخزوم كا وافق به ك 主员了多的是主机 مخب زن ممالی نے معاری کی بن پر آپ نے نفسب ناک يم كر فرايا كم تم مدور ابني کے معامد یں مفادی کرتے ہوا ياد رهمو لا الريزي يني به 6 8. 1 51 is is -5/2

بهرمال زی و طاطفت اور سخی کا اینا اینا مقام ہے اور منقر یہ کہ اصل زی ہے

کی و الله کی نفرت و الماد 1/2 6 x 6 2 ye cos 20 2 آی ج دوبردن کے دع و کرم یا بین - قدرت نے ہیں آج بھی ہے بیاہ نموں سے سرفراز فرہایا ہے ، سونے کی کانیں اور نیل کے بیتے ہارہے یاس ہیں۔ باصلاحت نوواؤں کی کی نہیں اور سے سے راہ کر وہ نظام ہادے یاں ہے بس کی افادیت کر آج غیر بی تنیم کرنے پر مجود ہے۔ این ای نظام کے معامد یں ہاری سرفہ میری - افتر تفان کے امان ے بناوت اول کی عليه السلام كي مجت و محتيدت

ماعت صحابہ کے تعالی سے
دوگردانی نے بیس کیس کا بنیں
معدولا۔ اس معیب سے چھکا کے
گوڈا۔ اس معیب سے پر اس

کے شری معیار سے انخات اور

قدی مرز نے ارشاد فرائی۔کہ "دیمول کرم رصل اللہ قال علیہ و اصحابہ وسلم) کے ارثادات کر باعث

"24 4 A BES

برر وعین بن فرشتوں کے ذریع امار فرانے والی ذات بی نے وحق کا آدیوں بی کھن الحق کے

#### جانشين شيخ الاسلام معنرت مولانا سيرمح المعدمد في منطلالعالي

مورخ ۱۲ عفوری ۱۹۸۰ و رات گئے جانشین شنے الاسلام حضرت مولا نامیر شین اجر درتی دعی الدته الی علیه مولا نامیر اسعد مدنی صدح بیفته الدین الله مسعد میزان قلد اسعد مدنی صدح بیفته علی نظر بیشتری الشرائی الشرائی الدین الدین

خطرسنون کے بعد آپ نے زیا کہ اللہ تعالیٰ فی میں بھر اکر ہوا کہ ہوا کہ ہوا کہ اللہ قات فی ہم پہر ہوا کہ ہوا کہ ہوا کہ ہوا کہ اللہ قات بھر بنایا ااگر بھائے النان کے وہ گدھایا اور کوئی اللہ میں اور کے دالا تھا، بھر النان بناکر الکھیں نویتے زبان عطان فرائے النان بناکر الکھیں نویتے زبان عطان فرائے کا تھا اور باؤں سے محروم فرائے قوان کے سلط کون وم مار تا بہر ہوئے بمیا کرنے والے فواوند کرم ہیں ارشا و باری ہے ا

والكورالله م بكوركا الله الاهو خالى كل شئ فاعبدوة وهوعلى كل شئ وكيل «(سورة الف) زجر أنبى الذنهارارب بني بي كوئ مبود سوااس كم بيراكرنے والا به بريزكا بس اس ك جادت كروادرده برتيز ركات

خلق کل شی و هو بکل شی علیم ، درالانها )، ادراس فی برجزینا آل اور وه برجیزی و اقفیت انبول فی انسان کوکان دین که دنیا کے احال من کر فور کریں، پاؤں دینے کو زین بی جیل کر منر پر لوگوں کا انجام دیکھیں، التق دینے کم

كالشفاكا إلى لكان تناك يوكي ان کے ذریعہ ہوگوں کی خدمت کریں ، زبان دی تأكراس سيرا ذكركري الغرف النان آسمان اورزمین میں اور پوری کردیں تمریر اني نعتي كهل ادعين ١٠ باقى كائمات اينى وساوى كوهيرو كرحرف اينه مكن انسان كويادر كهناجا بيت كرير زند ك يز دی د پرنظر کرے تو س کابے شار تعمیس اس يرين اكران تعمتون كي تدركي توكا مياب بو روزه ہے اس میں جرحوانفامات بندہ رہی جاؤك أفترى توبراد بوجاؤك الد ان کی مذر کرے اور اصل زندل کے نئے تیاری 1-1 فيامت والعدن بي إلى إول ضاكي جن في الله وصافيت ريفين ركفة وك بارگاہ میں تہاہ خلاف کوابی دیں کے اليو مريخترعل انواعهم وتكلمن

ا ن عذابی لشد بی فرابرایم ) رجم داگر اصان اند تداور می دد ن کاتم کوادد اگر فا شکری کروکے تومیر اعذاب البتر مخت ہے ، میر سے بھا موادر بزرگو اس چندونه دندگی میں اصل زندگی کی تیاری کرلی جاوے تاکر اسد ن جب کوئی مدد کا رنہ ہوگا پرنشانی کاس شانم ہو وے اخدا م سب کو بدایت

ديوے اومل كا توفيق بخف، آبن،

( بحرشيال لين)

گان کے پاؤں جو کھر وہ کلاتے ہے ،،
کا آن کا ذرہ ذرہ ان ان کی ضرمت کے نے
الک اللک نے بنایا ، ارشاد ضدادش کی ہے
الکہ اللک نے بنایا ، ارشاد ضدادش کی ہے
المرشود این اللہ جنود ککر حمانی
السلوت ومانی اللہ جن واسینے
علیکمر تعدمہ طاحد تہ وباطنت
مدید نقان ، ترم ، کیا ترنے نہیں دکھا

الدكلا وتشهل اجلهد بداكانوا

رور، اقتم مبركادي كانكرندير

اور بولیں سے ہم سے ان کے القادر بتلائی

کیبون ۱(یاین)

میں گل ہموں یا گئے ہوں يمن كاخت واه بول عماب پر طی چیب ہوں میں اگرج بے گئے۔ ہول میں اُن کا سریراہ ہموں جنول ہے جن کوموت کا حسام الحاه ب شهب لا إلى بهول پرفرائ وعرش التی کے ہیں حسداكا يس قواه بمول الله مول الله سخن کا یادیاه نبول فقت بي كالاه بهول مے ویس بادیس مال ورو دو من بر مر رول بر ماه ابول بيكواب الى كے باوں كو میل دو عنسار راه اول مشکسته ول کی آه بهول فلک ہے میری راہ میں المراب المال المال الم دہ کیل ہے بیت ہوں J. 2 0 0 00 501 من كرس كيتباه برول (ستدامين كيد في شيخولورو)

## الفاعز الفافريد المان ال

جانفین شیخ مدنی رحمۃ الدعیدا ورجمعیۃ علاء مند کے صدر مرکز رحصزت مولانا صاحبزادہ سبید اصعد مدنی مرفلہ گذشتہ دنوں رابط عالم سبی کے ایضیان کر شریٹ کی افسائی تقریب میں فرکت کے لئے وا کمر کے راستے بیاکٹ ن تشریف لائے ، یا در ہے کہ رتعریب کرائی میں انعقاد غرب کی ا

والگرکاراست اسائے اختیار کرنا فیرا کرباہ راست کراچی پہنچنے کی وقت پرکوئی سبیل دستی الاہور اسے آپ فری طور پر سوابارہ ہجے کے جہازے کراچی جان چاہئے تھے لیکن بھٹکل شام سات بجے سے جہاڑے سیٹ کی اور دہ جہا زہی فن فوالی کے باعث زجاسکا اور آپ رات ایم پی تشریف لیکٹے "

لا بور مي محقرقيام حفرت مولانا سيرحارد ليا كإن جامع مدنيه بين بوا، جالشين شيخ الفير حفرت مولانا عبيد المديسا حب الأراورا ليرطر حذام الدين تحترم سعيدا لرحن علوى في و بي آب سے طاقات كى لا بهور ميں خبر كھنے قيام كانبدا ك بزرانيد بهوائى جهاز كراجي تشريف درائد ك

راچ میں منعقدہ تقریب میں شرکت کے علاق آپ پاکتان کی عظیم دینی درسکاہ ادر محدث زبان حضرت مولانا میں محد لوسف بنوری رح کی یاد کار مدرسا سلام عربیہ علامہ بنوع اوُن

كراجى ك لوكول كوجب آب كى آمد كي خروا توان كاخ ستى ين كى كنا اصافه بوكريا ودر وران وكون في اكراب كي زارت والا كى كرائ ہے فارغ ہوكرا پاتخر كميازاد ع عظیم مرکز دین پورٹ راف لفر لف ع کتے جهاں آپ نے بخر کید آزادی اور تحر کیے رفتی روال كے عظيم رمناد و صرت اقدى مولا؟ علا) محرف ومن بوري اوريخ كيدولالي ك نقيب الاالقلاب مولانا عبيد للدرشطي عبرات برمترى دى ادر دركاه دين الدرشراف كے سجادہ لین مفرت بال مل احرماص ادرغا نبورس المراهل رحافطاله حضرت ولاناعبدالسرصاحب وزواست الاقات كى ، دين ليراد رخان بور سے فارغ موكر مولا أخرى ماحد عدالسطيرك قالمكرة مدر مرفقه المدارس اور مدرست ما مراحلوم کے علاده دوسرعوین سراکزیس قدم ریزوزمایا یا درسے کد مدرک قاسم اصلوم کی انتیاحی تغريب قيام إكمنان سي كيعرص قبل حفرت شیخ الاسلام حفرت مدنی قدس مرد کے ہاتوں

يولى منى المنان كه الارطاء ولا أمفي

مود، مولانا محرفتر لف کانتیری، مولا نا محرفر لفی
عالمذیری ادرمولانا مفتی محربر بالله صاحب
سمیت دورس مضرات داجاب نے آپ
علاقات کی مدرسی بالدارس می مختفظ المه اس محقی مجاد ایک ایک مدرسی الدارس می مختفظ ایک محتی مجاد ایک بالای ایک محرب ایک مجاز آب لنجاد المار مودی کے مدرسہ میں قیام فربای بینا محدال معین کی اور داور کردو تو اے کو وقت کے صولانا معین کی مدرسہ میں قیام فربای بر المار مار دو تو اے کو وقت کے صولانا معین کی مولانا مار دو لم میں دو کی میں دو می میں کی دو میں میں دو می میں دو می میں دو می میں کی دو میں میں دو میں میں کی دو میں میں دو میں میں کی دو میں میں کی دو میں میں کی دو میں کی دو میں میں کی دو میں کی دو میں میں کی دو میں میں کی دو میں کیا دو میں کی دو میں کی

عرائن ما حرايات ما ده يساي

وزرق لميذاد يفرشدن الكربق وكي

ادرائيلى المراب سانات كالأعفر وعزم والمرا اسرس لي جب بين ياكستان تشريف لانتيابي توحفرت مولانا عززكل ادرمضرت مولانا عبلمق ما ب علقات خرور فراتي يلاآب فراياكرتين كأبن باكنة ن مي محن بزاون اوراساتذہ کی زارت اصاحاب کی الآقات کے لية آنا بول اكوره فلك البياستيق الما ك وعائين لكيراً بداوليندى الشريف لاك جهاں رات كذاك نے شيخ القران مولانا غلى الشرخان كے إل قِنام فرايا الكے دوز ناز فيرك بعداب فسمعديرانا قلدس مخفر درس قران وياجس إس راولينشي إسلام أبأ وكفطياً باللباء اورعوام نے شرکت کی ایسان ن بعیت كالعديدا مخزت فيخدن كالعملي كه طلباء كوبيت بنس دما ياكرت تضابكا اللي المولي المنائخ الكولد/ويوديد ها رکاد بفن درسر محتفرات کوفیدی سائد المادياكياجودور المشائخ المتعلق ين البقى ساده لا دوست اكي كالبد دومرى حكر بيت كاسلسدكريتية بي ليكن أب بيد بالأعده براكيسي بوقية بي بير وسديونا ب الاقدين درم ساد ت مزحرات نے یہ ما د ت عاصل ک ان بن مرع عزز بها أولى ما نطوع إلى علوى جى بى الشراق ل سيطور ت كوسيت ك مقتق فوائد عبرور فرائع واوليدى سي بيكوال معزت من كم خليفرار فرك خدام المهنت ك اميرولانا قاضى فالمحان ماعب کے ہاں تشریف کے جناکے مهكوال مي تيام فزايا ادروبان جبالترفيف ع ما الواجاعة الليمزل كورالوالدي

عاں پاک ن کے عظیم دی درسگا در سر نفر تیام دیوندے دوان آپ کا تیام مدن منزل العلوم كومرانوا لرواقع ب اس درسكاه ك ميلقا أب كاعزاز بس عشائيرد ياهبيل لابور منتم ورير استاذى معزت ولانا كيميده جيده الل علم اوروس محصرات صوفى عبدالرين سامب رشيخ المدن عظر شركة إولى "

لا بورس آب اليام جامور مرتبي را حيك سترحفز تعولانا بيطاريال فو معزت نيخ الاسلام بولانا مدائ كے نليف مجاز اومؤرخ اسلام مولانا يبرخرميا لاساب

اس دوران آپ مفرت لا بوری قدیم مرکا ك بنائي بوكي اكيستيدور جامعرقاسميد رحان بوه مجم تشرف ركت بهال منقر خطاب موا آخری شب معزت بولا ا میر عامدميان في آب كاعزازيل عثائيه دیا جیس لابورکے علیاد وکا دا تاج والدار بالرونيسراد بوسرت فتنهموات شرك بوت، عن يسه تبل آب مد ن سعدیں تغریر فرائ جربالک الهای علی ادرسا راجح محزميرت تفاله تغريرالك يثير خرست بول - مربي لا وجيعة طبادا الله فراك فاى بوكرير القاليدواجري آب كے علاو وحضرت مولانا عبيد الشدا فور الوا محراجل ادرميان محراجل فأدرى فيضطاب كي ( ، كي بيد ع بي الك يې يان فديمت

ہوگی) عارکی مبیح کوآپ براہ والکہوائیں لشريف ليك اس موقد بران كنت مقر نے آپ کو خصت کیا ، خصت کرنے وال ك أنكميس الشكبار تقيل ادر وه المفعظيرويني ولى رنهاك خلف الرشيد اوربالشين كع بو خود بی ممدعد کالات بی باربار نشریف لانے

اورمندی مسلمانوں کے اس بے الی اوشاہ

مولانا محربر فرازخال صاحب منفد وحفرت شيخ الاسلام مولانا من ه ك فيفى يا فته ادرفصوى شاكرديين يه درنول حضرات فقى مجائی ہی ادرایک وقت یں دونوں نے حفرت مدنی کے پاس دارالعلوم دایو منزی علیالرحت فرزندی، ووره عديث بيصا ادركع كل دونون عظرا كأب وسنت كافترت بي معرون بي دولول معزات في مخرى ميدان ي

> مسلك ه كى بهت برى ندمت ك ب معترات مولانا محدسر فرازنان كالمنابي ملكي بترن تعان بون ك سا كا الحد إلى بعث كى بعيلا فى موك دسيد كاربون كاش فيجواب بين " جيكيوضرت صوفى صاحب كابنيادى سيان حكيم الامت اماك ولى المدو بلوي اوران كا غدان ادربالخدوس مفرت شاه رفيع الدين صاحب د بلوی ندس سره ک كأبول كوايرك كرأ اورجيوانب اس طرح المديد ببض انتها أي تبيتى تن بي جر مردر زادس فا ببرعل تقين العلم

'अर्ड्डांस्ट مدم لفرة العلوم مين أب نے تازونوب ادا فروائي ليدازال حاطرين كومفقرطا المان المان المان المان الموردة كم يح اجها ل جالشين شيخ النف يرحوت مولانا عبيدالترالوسفج دبكرتعلقات كے علادہ أ بسك رفيق ديم مي جي ا

## الله ي ما شرت المسول في المحال المرافز لا يود

را ، سونے کا منون طراقی یہ ہے کر داہنی کروا بر (پا وُں لطرف جنوب اور سربطرف شال قیلہ کی طرف منہ کیجئے اور دا بنا ہاتھ رضا رکے نیچے رکھ کر سوئیے اور باربار بلاوح کروٹ نہ بدلئے ۱۱ دام م شافعی فوط تے ہیں سونے کے چار طرف ہیں ، الال ، تیکیدلگا کر سونا یہ صوفیا عواد لیاء کی

ا ول، تکیرنگاکرسونا بیصوفیا ء دادلیاء کی عادت بهایم چربیراردل کوم ده دل بیفوقت دستهٔ بین،

وینے بال دوئی دا بنی کروٹ برصونا برانبیار وعلی وشعین مهنت کا طرافقہ ہے "

سوم ، بائي كورط پرسونا يرسافين د تنگرين ك عادت ب

ك مادت به كرسونا يرشياطين ك ماد چهام بادنده بوكرسونا يرشياطين ك ماد

٣ ، بيت ليث كرسوت بن كوئى مفائقة منهي حفرت عرفار دق ف حفرت عمّان فئ اكم بيت ليث كرس يكرت من المان مدكر كانت

۵ او ندھ منہ ہوکر دالتے ہوکر اسوا مردو مورت دونوں کے ایک منون ہے اور درایا میر اُتا علی اللہ علیہ کلم نے کو اس بیت کو ضدا اور سول دونوں الین کرتے ہیں ،

كوتبين مواياية.

زران الله الدروق كم محى خل ال ب

۱۹، اطباء د د اکر حضرات کنز دیک یائی کروٹ پرسونا مہم طعام پی مدد تیاہے ایکن مستقل اس کروٹ برسونا پرلٹیا ن کن نوالول کا فراجہ بنتا ہے کیو کہ بائیں طون دلہت تو اس طرف سونے سادا اوجہ یا ئیں طوف ہو گا اور یہ دل کے لئے مضرب اہترا یا ئیں کروٹ بین ایک مصلحت ہے اور انکی خرت الو دفع مضرت لازمی ہے ابترا دائیں کروٹ پرسو ناچاہئے دائیں کروٹ پرسو ناچاہئے

خروارمونا ممنوع بي ، أدعى

ادرآدها سابیس مونامغ به کیونکه حدیث مشرففیس اسکی ممانعت آن ب ادراس

سے برس کی تیاری ہوجا تیہ ) ۲۲ سردیوں میں دعوب میں نرسونا میں

اس سے بدن میں دھوت ہی تر تو اچا، اس سے بدن میں سستی، اصمحلال ادرا میں کمروری محسوس ہونی ہے،

س علام این الجزری فرائے بی کہ چاندنی میں بھی نر سوئیے اس سے رنگ زروبہا

یں جی مر ویے اس سے ریک در دہوم ہادرسر مھاری ہوجا آیا ہے مہی فیکے در ملاع آن اس سے قبار مالکل

الله المرك بدطوعة فناب تين بالكل نه وي اس ارت من كي بوعات

رالدین ؛ لیفن عارف باالشرکتے ہیں کہ روز ان کارز فی صبحہ کرو وزود گفتہ ورمین

روزانہ کا رزق صبح کے وقت گفتیم ہوہے۔ اگریٹر کرنے ایسان اور میں کا میں

مز ، نام حتى اصبح بال الشيطات في ادنه ،

بوشن می دن چڑسے کسویار بہا ہے شیان اکے ،کان میں مشاب کردتیا ہے، یعنی فلط

خيالا ت او غليظ اشرات واغ بين دال ينام

ولنا عنى كاستحك وقت سوة تلكري كوسا

كرتا بادردومبركوسوناعقل كوزياده كرتا

ب ا در شام کوسو اعقل و شعور کونسیت و. نابرد کردیتات

۱۱۱ یی هیت پرجمال کوئی منگیریاد اوار دبو مت سونے الد مدیث میں مالفت آئی۔ ہے

رر تن نا مت سوئے آقائے دو عالم میل اللہ الله والم فرطی اکیاسونے کو منع فرالا سے ارد لبالا قات تن تنا سونے سے ندامت

ویش باتی ادر را نیان ماصل بهوتی ب (۸) دومروول اور دوعور تون کو ایک بسترین

بر بن بور بنی مونا چاہئے ۱۹ دی بری سے زیادہ عرول لڑک کو سے

د مونا چام من و دالده ادر بمفر کے ای

محرت رافع كااجتها و حزت ففار بن قيس درق

انصاى تابى نے حفرت دافع بن خدى محالى ے درافت کیاہے کا فقدی سونے مائدی كے عوبن زمين كا كھيك ديناكسا ہے توسفر رافع في وي بي فرما كراس س کوری برب ای بے کر کول اللہ عمل السعليدو على ك زمان بي لوگ اي لين كواجرت يردي تق ادريا ترط للات في كوان كى نالوں كسرے بادران کے کناروں پرکھنٹ کے لیف معلوم انصوں یں جو سادار ہو کی وہ زمین کے الک کینے و لل كبي البابو ، شأكه اليستبدال كي تعين برباد برباق اوردد مرى مكرك يح مباق او كبعن المكرك بربار برجال اوراس محكيل جال الدين والمرين وين الكرائ بدي ك سواد ستورز تها است مفول في سخي ما قذ ا حكومنع لزلما ليكن أب شعين صد کال پر دے کے برابات کے سا دیں و فاحرج سنس سے ، کاری الودادد وسا بعن نساء فحفرت را فع عر ت مناهد ك من من كالعادة المعالية مزاعت كى عافت كارت معموم يدي الرمزاوت كم معالم من أبك فريق كاحد متعين او دوسرے كامنىتى يا دولوں كا ياردنوں ے ایک باحد مفل بخت والفان رمن مرسو الم فوالسي مرا وت كي معامد إحسور ف

منع فراياب ادرتهال السي نترونه وتواله ك مشروميت ي كي فنك نبيب (اوریا در ہے کہ اس تحریب جہال ملی نے فیغ یا، کی نائش لکھا ہے اس سے مراد مولا نا سيدابوا لاعلى موردري صاحب ببس اوراك يى تكيس وري ولى مولان صاحب كے علم اور دنی ضرات اور آتفام ك يرى قدر ب كرعلى باحث برايا تذكره كراكس كاعيب تكالن اوتمنيس ك الاستانين بيا مولانك المنتجك كيم رغي المين الهي ادراس وجربات يربي

را، مخرت رائع ن خدیم کا بنا سالمه بالك ميرها ساوا معالمه كفاكسي فشرك تثر اسي ذكورتني عرف ورائداس كوفيخ كرتت بوك فرا ياكرتم فيصودي مخا كاب، - الوداد وي رور وفط ابن حزم منتق ب كريده وت رافع كانيا اختباد بادرانكا اينافتوى ب دة تعور ك حديث مرفوع مبين ب ارتقر حظرك علاءه باق الم مضرات في حضرت دافع سے بنیرکس شرط کے مطلقا کراہے کی مانعت كوروايت كياب إمحل بن جزم (A we rein

حفول مانت سعدرت دانق نحاز خوريسمياب كالنك كادبريب مجمول في رعام موات ادرا را معنى

خاري المراجع ا يراس ورائه العبث الراسيسين إيران كي و يوفيني ع لكرمند عانو م ينا انتادب نالف نعطا والد ران کے وہ بی ران اتا حدمرین ع ك الذي إنك مع فرايا ے ان کلا کا حصر حفرت سعیدین سید ك طرف عدامًا ما لك اورامًا شافعي في اس بقته کل کوسمیدین مسیب کا تول نفل كيات فتح الباري سيتين مفرت انع فالرحضر كردادكا نام ميكر بيان زراياب كريفردرى نبس

ب كر حضوركو اس كاعلم تعيى مواسما لكرظمير

كي مذكور ه بيان عن الم يت بولا بيكونس

كواس عي المراومة كالعالم علم

منیں تھا اور اگر علم ہو الجی تھا اوج صورتے

سكوت نزايا تنازآب كومعلوم سرماني

كالمعنورك مكوت ين فترقاطك بني بوتاب

عكر شرعى فكم كا ضا بط حضور كا قول يافعل بواكرا

م داردسورك رشادي مطلقً فراوت

كالنتب أسيكس شرط كافكريني

ہے " ۔ ہی حفرت رائع اگرا س خوط

كاذكركتي تواى كالمنى يب كداس

وقت كا زمندادا دوستورعب بال فرائي

بي تراس رواج ك رضاحت مي ودري

でいるいんしい ニングラ

المراج والمناوية المحالفان

#### مقرسدين إلى لأس كر روايت

حفرت مور فراقے ہی کرمنور نے ذیا ا سونے چاندی کے تو من زمینوں کو کرایہ بر ویدیا کو - ابوداؤر بہ ہے!! بنیالی میہ ہے!! مزارت کے باب یں بہی ایک ردایت ملتی ہے جس ہے ایجا ب طور پر نقدی مزاعت کی منروسیت کا گمان ہو سکتا ہے ، گرفتا حدیث نے اس پر انترائی کیا ہے حافظ بوالو داؤ داد رانسائی کی مدانوں میں اگروہ جو الو داؤ داد رانسائی کی مدانوں میں گروہ کون ہے غرصور وف ہے گھر علوم مہیں گردہ کون صاحب ہیں اور ان کے حالات گیا ہیں؟

سا هندكو ب ك نقرى كيون دين ك

كراركا والاحصن كحراني منان

ادراكر صنور له الك كاردا في توري

عا رواي بونا ارجفرت را في كواس كلم

المح فردى تفا.

یں اول ایرافق و دکور ہے جس سے آیاتی ۔

ہرا ہے کہ سرارت کی ماست کی نیادی ۔

سرط ہے جو سفرت را نع نے بیان فرائی

دا فو کے بوتے نے حفرت را فع سے کہاکہ

م سفایتی زین درسد رو بید کرایا کے عواق

مر میں فرایا کہ اس معا الدکوفنی کردو اسانے کرمنو

میں فرایا کہ اس معا الدکوفنی کردو اسانے کرمنو

رابوداؤ دج مسئا اسائی سے ہا ج ۲)

اور حفرت دافق جنے ہی کہ میں فیصفوت

اور حفرت دافق جنے ہی کہ میں فیصفوت

مناہ نے کہ زباین کو کسی نے عواق کرایا ہی مناہ خواج

مت دیجے، (انس کی سطاہ ج۱)

حضرت دافع کے بیان سے آبات برتاجہ

کوحفور نے لیئے کسی شرط کے اور جواہ مصرحوم

بویا مجمول الزمن کے کرایہ کی مطلقہ کا افت

کی جاور ہذکورہ فقوی ان کا اجتہا ہے۔

کی اور ہذکورہ فقوی ان کا اجتہا ہے۔

کو لفدی کا دواج حصور کے زمانہ میں ان کے زمینداری

کو اور جسور کے جہروی ان کے زمینداری

کے دواج میں وہ شرط دکھی جاتی تھی اس

کو نفذی کا کرایہ حائز ہوگا اور اس شرط کے بینے

زمینداری صحیح ہوگی اور کبھی ان کو ریفیال بیا

جسے کھی توری کے دفروی مطلقہ کرانے کی حافت

نہیں ہے اور حصور کے ارشادی نفاق کرانے کی حافت

اور اس شرط کے بینے جواز کی صراحت میں ج

اعلى معزرك مانوت الأرجى شالب

اور تعرا کو نے کرتے ہی اور اس وجے

مغرت رانع سے دونو اسم کے فتا وی نکور

ين - والتداف إلى

#### بني: يول كمائل

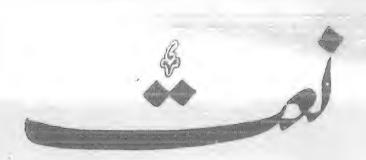
سلان بھی خلاف احتیالا سے ادراسی طرت تیرس سے زیادہ عمروال لڑک کوسو استے حاو ندکے اور کسی کے پاس نے سو ایجا ہے متی کر باب ادر مجال کے پاس بھی ما آری خطاعے ا

۱۱) حیب فرمن نماز کا دفت برجائے اس وقت من سوئے یہ مکرد، ہے اور اگر نام قضا ابو مانے کاخوف مو توسو ناحرام

(۱۱۱عب آب ميس ي ستريك بهول توه الم سونا خلاف تهذيب ب ادراگر تيند كاغير ديا ده بهو تو اكي طرف جاكر سوجائيد ا ۱۱ مركو في مهما ن آيا ب توآپ بي برواً وكر : سوطيت در دمهان كادل أوث جائيدً ادراگرده آب تراب توانكي بادي

سما) میرے آفا معلی الشعبیہ سلم مے نزایا اس طرح چیت مت لیطوکرا کی بازل آپیم پاؤس پر رکھا ہوا ہو ا اسلم نشر لادیہ )

و ف رمان ربی اگر گذاری کردگ توادر آیاده در درگ توادر آیاده در در گا در او در آگر نا شکری کردگ تومیرا غذاب می شخت ہے



ب على اور بالاعرش سيا وف وسي ميسر آگياجي کو جي افتيان لكاير المرضال في يهما وسينا كى كاب الاستاعى تنان مريدة والله المال المستلك ين الو كاختال المنظم الله المنظم المن مروري والإلك في المره والمستان لو يخ ول سي والحار الراق الحرف الم المعمروم تصور وزيون آنا محتفظ مرادور کے اور کا لم اسے سایا کوسٹری

كهول كيا دوتوز المحيد كالمجمع وشنسي كا شهنشا بهول في ولت كاظروك بالتحق وه طری سی او کا ایک مات اول کے یہ آئم ميرين كون في الشين كاليات فط برانگلیال کیا کاط کیتر و وگراینے م المروز الديم الما المروز الديم المروز المر زمين واتمان دكوه وورما المحشف وصحا كانداوروالي زع في المعالى وه خلوب المحر علوب الموه والمفل مورسناتي ت من الله الكيم الكانه بموالفا

Legitic out want

الحديثه وكفئ ويسلام على عباده الذبي اصطف اماليد، تعزت مولانا فيخ الحدث محرزكر إصحب لل غارشا دفرايك الماعظم الوضيفة في إلى لاكدامادية مح مرت بانخ كالتخاب فرایا ہے اس کے بعدام الوداؤر نے یا کے لاکھ احادیث میں سے صرف جار فرار الموسوكا فتأب وزايا بابناكاب المعادة شراف کے لئے اور ان میں مصرف جار کا انتخاب فرطيا ب كالسان كوان وين ير على في الله المالية المالية وي الله جن كوالم المظم الوحنية القرائد فتحتب كياب اوراك كونتي لياكبونكه اس كامضون ال يراكيا بعردالا الفرك فاعتقامي مرق عد اوراما الحوداؤه كي ولادت منهم ير بوق الويادام ماحد ٢٥٠ مال بيد بدا ہوے \*اسے معلوم مواک ا) الوداو في وقل الم اعظم الساب الم اعظم فرات ین کران جار صر تولی ساراوین آگی ہے اورابض على وكرام في النصر لكل مسلم" والى ميت أسب كاجاع بآياب

١٠ وه مارمات العالم المارا

صريب مراف مراه عن امير

عمرون الخطاب معى الله عنم

قال سمعت م سول الله على الله

بحى الحل بجرت الشرتفال اور اسك دسول

کے لئے الل والی اور میں کی ہوت

ا اسکی نیت میں ، دنیاها صل کرنے یاکسی

ورت ع لكا كرن ك كا ي و تو

الدتعالى كے زو كے جى اسى بجرت اى

كام كاورمقسدك لئ مان لى جاديكى

جي كافرف اس نے مجرت كي اميلي

سيخ في ارشا وفرايا جركو السرتمال كو

رامني كرنے كے لئے كرو الكوئي نازوك

ک بڑھا کا وک اے بزرگ مجس تو

یی نازمزر داری جا نیگی " مه

مرزين تول ميماروم دوين نواراً م

کی زیت بھی کرنے تو ہر نیت پر پورا پر اُڈام عیکا ۔ حربی شرائٹ کر جا) حربی شرائٹ کر جا) معرف شرائٹ کر جا) معرف شرائٹ کر جا)

ومرافراب كردى لبجده رياني"

اگریمی تعبرہ الشرقالی کی رضارے لئے ہو

توبہتری عبارت ہے، مظاہری میں کھا

بكراسى مدين كي تحت الركون سجد

میں جاکر دورکنت کار پڑھے اسی کے ساتھ

اعتكان ك نيت جي كرك إلى الله كانية

اس مدیت برآدی عامل بن جائے اوسات باہی عبر است متم بوجائی فور اوجا ہے ماکر اور دوسروں کے لئے جائے میر و موجوز کیے ختم ہوں می صریف میں حقوق البادیگئے بو نکر المسلم مین سلم المسلمون میں لٹا دیں ہ - جس کی زبان اور ہاتھ سے دوسرے مسلمان محفوظ بھی اس مدیث کا شخون اوبروالی حریث ہیں آگیا ہے اس کو الما التح ولا المحود ويارى بترب المعقالا

#### أمك اورابهم ارشاد عالى

خرايا كم نتيخ الحديث كوئي اس دفت تك بنس ہوسکت جب بک آسے بیس سزار احادیث متناً وسندا ياد زموں اس كے بعد محبّر ياحا فظ كا درجب حافظ الربث ومتمض ب جن كواكب لاكد احاديث متناً وسندايا الول اس کے بعدقیہ کا درج بے فیردہ شخص بعص كونني لاكدا حاديث شركف سناور متن کے ساتھ یاد ہوں اسکے لیمہ ما کادرجے ماکودہ ہے تا کامیں سَرَا جرعًا ، تعيلًا إد مول " , تقریه کا ی مالا )

في منقل شارك بادرام؟ الوداؤ في ترك صوفياركرام كعال ماس القاس كي شق سى ئے کو اُلُ جاتى ہے كرا دى لچھ بجى نكت توكم ازكم سائسي قوالشقوكا ذكركرك. رہ، شرا سرسالس نیل موسوی ہے، ، يجرزوند جوابري لوى ب.

صرف شريف نمريم) الحلالينيُّ والحوام بتين الخ طلال دحرام و الفي سي، درميان بن مجرين مشترين اومشكوك بسير ان سے بچگا وہ اپنے دہن کو ادر اپنی عزت کو مفوظ كريكا، اس كانام تقوى بي كجرج مِن كُونُك برو لعِصْ على وجا مُركبين لعِصْ مَاجامُر

الدادمة بيء كروع ماريك الى مالا سرسك "جهر م كوشهي

کردیاہے ، مرین بھر لف مریم ا قال بسور سه

وسلم من حن إسلام المور توكيرمالا الانداء الرندي

الجرمريس روايت بكر مضورا فرصلي الله عبدوسلم نے ارشاد وزا یا کرانسان کے اسلام کی اكميغوني يه سهك بافائده الأول جزول كو چورور ، تریزی،

لا لینی بالوں مین شغول ہونے سے ندین

كالفع ب دنياكا وزايا اخبار يداو، سن لو: يرهولو: محريا دركو ان كوهموط د نياجا مي كيول محكرك مي يرب فبرين شكز كميريه موال كرينكيا تنها رادين كيا ب الى تا كالى با با

#### صاع ترست مین یک کی مشہور کنابوں کاعطرو تجرا منافي لا الما ي

ک نام سے دنیائے اسلام کے چیم جیم پر ذیر دری و نزریس ہے - اس معرد ف وست داول کتا با فلاصر صرت الا مام العارث الحکیم احمد علی لا بوری قدس سرۂ نے

#### قاصتالشاوع

بهن بطورخاص ان اها دیت در دایات کرجمع فرا با بوزغیب وزیب ادر مختلف انوع علی وفکری فنون سے تعلق است کی رہنا کی کرتی ہیں سائفتى ان روايات كالمنيس وتصل زميرتنا الى بعن اكراس كلدسته عركوئي فالروا تحاسك

نشروفتن كياس دورس اس كناب كامطالعرابية دين وابان كاصاطت اوراعال صالحه كاصامن وكفيل ب-نی خونصورت طباعت کے با وحود تبلیغی مقاصد کے مبین نظر صرف مارہ روبیدیں برگناب وسنیاب ہے۔

مرواصل كرى درم دوسرس المنشق كانظار كرا برك كا

ر ناظم الجن فدام الدبي لا ور

### وقت لازم كى توى وعنوى تشريح

مولانا قارى محرففي الاسلام صاحب عقيم بياض سود وورب

نوبط برفتری مو لانا قاری محیرتینی الاسلام صاحب مقیم ریاض سعودی عرب ، ہمارے انتہائی مختص ومہر بان اور قرآن کریم کے جانتا روعاشق ہیں ، آب کا یم صفون انتہائی وقیع اور قیمتی ہے اور لطف پر کراسے استا والفراء مفرت مولانا قاری فیج محر صاحب پانی پتی زیر محبر ہم جیسے نابند اور عبقری نے ملاحظوم ماکر تھیں فرمائی اور دعاؤں سے نوازا ، موسوف کے تنکریر کے ساتھ مصنون بیش کرر ہے ہیں سے سے داوارہ ،

سورة البقره اسوتين آخ مقاتة

را به فرا مند على بهان مى وصل كرف المرف على مند بوجا تاج كرعير يضل به مند كلا مند كلا مند و المحادراس من ورسل كلا من كالله الشرق كل المن كال المرف الشرق في بهتون كل المن منال كر بيان كرف معقد كراه كرنا كي حراد الشرق في بهتون كو كراه كرنا من من ال كا مقصد كراه كرنا المن منال كا مقصد كراه كرنا من المن المرف المر

ہوجا آہے اور سنی یہ مکتے ہیں کہ انتہا کہ کائی مثال کے بیان کر شیعے مقصد کیا ہے یہ تو فقی بی کی طرف سے سوال ہے بھر لیضل بام سے عق اندالی شاز کی طرف سے جوا ہے کہ مثال کا مقصد یہ ہے کہ ہنوں کو تو اس سال پر کر دیتے ہیں ادر یہ وہ ہیں جواس شال پر اعتراض کر دیتے ہیں ادر اس کو تقریبائے ہیں ، ادر ہوں ہیں جواس شال پرایان لیتے ہیں ، ادر یہ وہ ہیں جواس شال پرایان لیتے ہیں اور اس تی تعظم کرنے ہیں ،

س کن الظالمین ، فی ع ایمان یمی وصل کرنید یر شربونا سے کرجلہ الذائی الا الفالمین ، کی صفت ہے اور الفالمین ، کی صفت ہے اور الفالمین ، کی صفت ہے اور الفالمین الرحم المرحم الرحم المرحم المرحم الرحم المرحم المراحم المرحم المراحم المراحم المراحم المراحم المرحم المراحم المرحم المراحم المرحم المراحم المرحم المر

يوجانا بند اورسني يروجات بي كراكمة

ان کے کہنے پر جادگے تو تم بنے انصاف لوگوں
میں شامل ہو جا دُرکے انہم آگے دوسراکلاً)
مشروع ہوجا تہہے اور مطلب یہ نکاتہ ہے کہ
کمون کو جم نے کا ب وی ہے وہ بنی کریم جا اللہ
علیہ وسلم کو اس طرح جاشتے ہیں جس طرح اپنے
میطوں کو جاشتے ہی ان کو درہ برابر شبہ بنیں ہوٹا
ابنا بیٹا ہونے میں ان کو درہ برابر شبہ بنیں ہوٹا
اسی طرح بنی کریم صلی العد علیہ بیلم کے سچا ہوئے میں
اسی طرح بنی کریم صلی العد علیہ بیلم کے سچا ہوئے میں
اسی طرح بنی کریم صلی العد علیہ بیلم کے سچا ہوئے میں

مروز فعيات المائت ادرامض روقف كرن

مطابق من كيونكري بات ظائرے كرسے حطال بادرود ام به اورای صورت بی کفار كالنبكا رنهونافا برب حالانكم مقصديه كده كنهكا ربن ا ورمضل الولوم بردقف كرف سے عبد واحل الله كامتا لفرموا ادر پہلے کلام سے باانکل جدا ہونا واضح ہے اوراس صورت میں یہ کفار کے مقولمیں شامل نہیں رمتاہے اورمعتی یہ ہوجاتے میں کا تقاریہ کیے ہیں کہ سے سود کی طرح ہے يس دونون سلال بي اس كرابير شقالي شان ان کے رویس فرملنے میں کر سے سود كى طرح كيونكر جوسك في بي كوالساك في حل ل اورسود كوحرام قراردياب ١٢.١٠

برعت کا مقبوا یہ ہے که دین املام ین این طرف ے ویل کے نام پر اطافہ کرنا۔ سن و عافرت کے اعبارے چ ایجادات و ترتیان نظر آنی ہیں ان کو بنیاد با کر بعض دل معات کے کے داکھ محوار کرتے ہیں حالا تکہ یہ معاملا کو الجانے وال بات ہے۔ظاہر ے کہ دور بوی صلی اللہ علیہ وسل یں مواری کے نیے اوٹ کھوڑا استمال مومًا عَمَا سكن آج مواني بهادی وی بینے یک ہے۔ أن بوائي جاز الور اور ريل كا بناء يا انتمال كرنا بيعث نبين مو کا مل برعت وه امور تعلیم یوں کے بی روح اسام کے and the second

يه منهم كاستالف وافع والنح برطًا ب ا درمنی یه نگاتی بی کریه رسول بی جن میں م في اولك ال نوقيت كوما ن خراقي كدان سي رسول السے ہی من کوالڈیاک کی سمال کا نوت نسيب مول ب اوركه اليه بيءن كواوشيخ اوني درج يلي ، عدى ان انتاح الله الملكم على " يهال وس كرفت يه ويم بهوجاً اس كرميد اد قال ابراهيم امي جواد ب ده ال اديروك الله الله كاظرف سے ادرمعنی ب بوعاتيب كراشيك في منرود كواس ونت باونتا ہی وی تقی حب اس سے ابراہیم عالمیات نے گفتگو فرمائی تھی حالانکہ اس کو حکومت پہلے ى سى ملى بولى تقى اورالملك، بردقف كرف سع مد از قال كاستانف موناوك بوچانا ہے اور سی یہ نگے ہی کر تفرود نے حَكِوا اس لِنَهُ كِياتُهَا كُوالنَّهُ إِلَى فَ اسْكُو عكومت دى حقى اور يرهكرت اور بت كرنے كانصداس وقت بيش آياحيب ابرابسم عليلاً ت فق تعالى تنازك بارك سى مكالم كياتفا عث ، مثل الراؤم عي، يها روس كرف سے يہ وسم مرجانا ہے كر حيار واحل الله البيع جواس كالبدب وهائن اوبروك حبرانما البيع مثل الدليرمط ہے اور علم بھی گفار کے مقولہ میں شامل ہے اورمنى يهموجاتي كسود تورول كويسرا

اس نے ملی کوہ یہ بی ایک سے بھی مود کی

طرح ہے اورالٹریاک نے بیچ کوطل ادیود

المرابع المرابع المرابع والمرابع 多少多人一人 الدفود كفارك فيربونا واضح بوجافيكا، بره، مِنْ لَبُدِ مُوْسَى، م عِيَّ . يها وسل كرف سے يدد بم بوجانا بے كراسك بعدا ذمالوا مي جرادب وه المرتر كاظرف باد اس صورت میں معنی یہ ہوجاتے ہیں کرکیا تہنے موی علیاللام کے بعد بنی اسرائیل میں کے انتراف کواس وقت نہیں دیکھاجیہ انہوں نے اپنے بی سے یہ بات کی سمی کر بھارے نے کوئی یا دنیا ہمتر كرو يجية تاكريم إس كرسا تصلى الشكاراةي جادك اورباتظار بكريال الوتر مح فاطب و حفرات بي بي كرم على الناسية کے دران پی موجودیاں اور یام بوری طرع وائع بے کہ اس زاد کے مفرات اس واقد کو اس زان ين بني د كه سكة دين يه قصر بني الما كا 外的自由之上的交际。 معالفته ما فرب والنجائي ادرمني يريد الى كركياتم في موسى عليم السلام كے بدعي الميل یں کے اخراف کا قصر دیکھا اور سناتہی اور یہ قصداص وقت بش آیاتها حب ال بن اسرائل نے اپ وقت کے بیسے یہ وزفواست کا فئی ک ہارے نے کوئی با دشاہ مقرر کر دیجے اس ering god to bin in on يزاد لعفه وعلى لبعق لم ع" يها ل وقل كرف سے يروم ہوجا كا بے كوفيد منهم من كلمرا لله البغى كمفت باور اس صورت يل سنى يه مهوي تني كريرسول المياكم فاناس المعن رسولون كو ود مرس المصافق رسولوں يو فوقيت دى ہے عن عالب باكر في الم والم عال تكفيم الم الم الم الم الم الدياسي واقع كم الكل

## الما مجاری با براورای داش کے دلی می کی ا

سین چک کی شاہراہ کے ترشیق کی طرف ہوئی ہیں ، فوارے ہیں ، مکومت کے دفتر کی حارت سے ، پارک ہیں ، گل ب کے تخت ہیں ، بید مجنوں کی الجمی الجمی شاخیں ہیں جن کا ایجا ایک شن ہے قریب ہی ایک چیوٹا سا پہاٹری دریا ہے جسے انبا کہتے ہیں اس کے تنا ہے چہل قدی کے لئے اور فی ہے اس پر درختوں کے مشمنڈے اور فی خاص میں فی فی میں خوصشوں سے معمور ہیکیف فیکی قلب و نظر کو تا نے کرتی جاری ہوجا تاہے انسان خداکی کن کن معمول کا گذریب کردیگا ،

تا شقد می دوسر انوی و یک نوانی تقییر یک نوانی تقییر یک به می شیر توانی دارد ۱۵ است می ۱۱ این تقییر یک به می این تقییر و می دوی فائی و در یک این می می دوی و این از می می این اور این این و داری سرمیتی تا دین کے صفحا و می می محفوظ به این کا می می می این این کا می می می این اور دو حانیت کا قدر دو حانیت کا قدر دو حانیت کا قدر دال می این اور دو حانیت کا قدر دو حانیت کا دو حانیت کا قدر دو حانیت کا دو حانی

کہما تھا اور فاکن تخلص رکھا تھا کین ترکی کے تھا ہے ہیں اس کی فارسی شاعری کھیکی، طبعًا دہ سو لا اجا تی کہ مولا اجا تی طبع اور اس نظام دہ کہا جا تاہیے کہ مولا اجا تی نے اسے لفضین نظام اور الیسی ہودارا وردلا ویز شخصیت کی پاکوا ہی از کہتان نے طرح طرح سے زندہ دکھا ہے، نوائی تھیٹر کی عارت سے زندہ دکھا ہے، نوائی تھیٹر کی عارت کو تھیورے ہے اور اس کی محرابیں اور درازوں میں نگ تراشی کے نشانی عمونے ہے۔ درازوں میں نگ تراشی کے نشانی عمونے ہے۔ درازوں میں نگ تراشی کے نشانی عمونے ہے۔ جمہ بی جی جا بیا درائی کی درائی کی کرد کھیتے رہیں جی جا بیا

١٧ واوس انقناكا تقريباً لفعن صد دان ے کے شربی جیکوں کے سب تباہ وبرياد ووكي تفاادر فيادل كافعادى مر عورتن بحي القراجل بن كف تق مهافتهر كايحصه ديمها لودبال منهارتين نظركين دلزے کی تباہی کے آثار دکھائی ذ دیے، معنوم ہواکہ شہرے اس علاقہ ک تعیرنوی سودیٹ دلس کی بھی توسوں نے ول کول كرتهدلياس اورعرت مامان ادرسي مدد بنیں کی مکبر کار مگرادر استین مجھیے کرگہری انسانی دوسق كالبوت ديا بمن زيرزين ليوبين عظوكرتا مشقدك شهراوي كالمرانت ومروت اورصف في متقرال كاعل ذوق كالتجربه بهي كيا شوب كاكافي معد منعوب كمطابق بن حكام مين رون بن واغل مواقع محمد ويكفقي

اكيه خاتون ادراكي نوجوان لأكا دونوى كوف بوك ادرسي بعي بين كالمي فاتوا سے درخواست کی کہ وہ تشریف رکھیں " اورنوجوان سے کہاکہ ہم الکدوسرے کو شکرگنالہ ہونے کا وقد وے عقیر ادرس ان کی سيطير بيشك فاقون كا كرب بوكرسي بيش كرنا فالص فترت عقى در د موسب كاتفاضا كحطاور بوتا، يهيش كش إالكنتية كتى اس ميكول تعنيع يألكلف نه تفااس مزین خزنت کے ایے ادر اس کو ك دوسرت تخديد إر بار يوت اور اس ناء بركرسكتا بولكه باوجود ثرقي اور فوستحال کے سوویٹ وسط الشیاکا نیا مدن دبال ك خرتيت كوفتم نبي كريكا ينوب عالك إلى الما عافد عافد يس ركى شاكه چائے خانوں كواس علاق كى معاشر تى دندگ مين ايك نه يان تقام الل ب، جن چائے فانے ہی بم منفے دو ایک برے باغیں تقاصی دریاکے پان ک ميمول فيول كي ينرب ماري تقيل مناف اور شفاف پال انہیں منبروں کے درات جارا بھاتھ جسے اور خے اور وال اللہ م کے تخت کی شکل کے مَا عَنْ اور كُف ورُسُول كالما تا عادماك غراجور للنك على اتخت يرقالين مجع تق كبي

كس في وكس بي تقس من يرشطرني ك

بساط و بھی تھی کھد اور اور عربے لوگ

المالي المالية of the beautiful and the بألى اومفاق كا اتما فيال بحاد أكيبم مندوراً في سلمان إلى اللك بارك بي الدكيستيادات أراك وتريان مقافے ہیں گلیاں تا کہ جا کہا ہے وی بح و بالهنها برگلیال صاف مقری تقین متورموكياب كالرئسى شرك كندب فالع كالخذاو تولعبورت عارت كتى اسمى بن كے دونوں طرف برانی وضع كے مكان داخل بوئة لأبطرف كاؤنر تفا مجر كجدايا محط سس گذرو توسمجولوكر يمسلانول كا ينظ البض مكان دومنزله مي تنظ مكانو مملهب اس بات مي اگرمير اك مدك بالغ ادمنرجن بردنين از كب خاندان كے افراددين كے معن ميں سيب اور شفالو اور بہے ب لیکن اس میں کوئی شہر نہیں کروسطالیتیا ببی فورتب بھی تھیں اور بھے بھی ) جیٹھے تھے میے ورفت کھوں سے لدے کھڑے تھاور میں صفائی کاجو معیا رہے اس کی گرد کو می دور سر رس برفرش نشت کا ایدادیج عام مبندوستانی مسان منبی پنج کتے زیب انگور كى بىلىس مى از مكوں كى خوش فوق كى بديث فام برانفام تعاجى برخوشما قالين كجي ترجانى كردى تقين الهاى والرول كما قا ا سلام میں صفاق ادر پاک کی ٹری اکبیدا تھے سے پرسکون ماحول تھا ہم ایک منرکے مرد منتھ اوراس كليلي بين احاديث كهي وارد بوئي كانتقال كن كرول كابرمرداور كنے چانے اور سموے كئے سموسے تندورى عورتي اورمج كوري تق ايت قومي لبال میں سکن غوطلب امریرہے کہ اس اعول تے اوران یہ قدی تھے ایماں موت يروسط الشياء كے مسلمان عامل ہمن ماتم میں کہاں بشتر عورتوں اور والکھوں کے سے گر) الدلذيك ، چائے كا معا لات مندوسًا في فتعلى ن جن كا دعوى اكثر رسوما باس بي جوبات نمايا رستى مه تنگ يا كون ك اوسي فنلوارا درليدكرت يا قراكس كفيي مكراسم الراقي وسندوعان سي كردس علاقے مي بيادوں اور پرجوں كى بجائے "ا نشازك سركول دسال يجيم نوجوان عورتول کے سربراسکارٹ اور لورائی پالے ہوتے ہیں جینی کے بغیردستے کے سکب ا ہے ہو کی میں والیں آتے ہے کہ نو بھی تقفين تولفبورت بالد، بالول سيكتبل عورتوں کے سرر جا درجی سے جہرے کا ایک سون محى الله فورا لي توا بعريم حصدة صكابوا ، هيوتي بجواركي سرعام جاء ولا التي رسبت اوريت رست اس وري سفر ين بالوك باليون كا بكائم بالمعايد ایندا بنی کروں میں علے گئے ظہر ک ناور او فور المراح كان من المالية كريس ليط كي مخطا بوا تقا اس لي موكما كرني يسعلوم بواكم دووس سالطي ا نہیں بالہ ی کہاجا ہے ، وسط النیامیں لوگ كون فيربج الطاعمرك نازك لي وفت كم بالون كولينتين كياجانا بال عويس افي چائے کے شوقی ہی اس کے چائے فانے تقا مبدى حباري مازيرهي اور مر محيورية شهرون، تصبول، گادُل میں بھی ہوتے ہی بال توجيع برهاني في الرافال مدرسك میں مصروف ہوگیا اس دن بھرہم ادکس باركول اوسركا بول مين بحق بهال كروش اوشي درواز يرسفون الشاندار بقال Lyi كرول كرمعنول كانديعي جائے فليل بوا ير مرزم ولوي صدى مي تعمد كما أن تما اس کی عمارت قابل دیدے اب اسی مرس روات بن گئیں اور پردوات ماں ک دوسرے دن لین ۲ر بولائی کا کھے ساجى زندكى كالكي فروى مصرب اكيام يس وسطاليتيا اورقز اقسان كيسلم ثنبي بيصني سے انظار تھا كيونكم اس دن أس بنوا برے آئے بوئے مہانوں کی فتی ایا جا فعوصیت ان چائے خانوں کی میں نے پردہکی بورد كادفرت مرسمك المتوليوت رخانوف مضيا والدين ابن النينان باباخال س كسب بها ف تقرب تقي موندان جاتے رائے کرے میں جس کی وابوارول برقدم طال المناها النهول فيهين برانح الثقندين ہوے اک مجول سی لتی یں مول د ج کے كارى كيمتري اورديده زير نفن دكين عِائِفَ فَي يُوْالِ مِي مُوالِ مِي مِنْ أَيُ إِلَ برا خان درم میں جس کے قریب بی ان کی كولي الفقى ماسب عبرا ري الأثاث رائق ہے معولیاتا امم لوگ برانے بولُ ان ل كرايت وَنُ بِولُ مُدِي اس انت بى بهت شائر بوا ، مرك تا فقدي موكون عاز تيون ذى مى غال آياكه لك يسسى ن بيشي د انش مندی اور قرامنی و انگسار کے بیکر ج

الا پیونا) دیا اورجب ده تزرره نائے عرب
کی سرصدوں سے باہر ہنجا آوواں مجھ اسکی
یمی تقییم متی .... ہما رب طک کے مسال
جن کو ایجان قادر مطلق الشرقالی پر نیز ہے
اس بات پر نیجان دکھتے ہیں کرسا رہ مسال
آبس میں ایک دو سرے کے جمائی ہیں اس
لئے وسط ارتنیا ادر قازت آن کے مسلم ندہمی
لئے وسط ارتنیا ادر قازت آن کے مسلم ندہمی
کو دو سرے ملکوں کے مسلم اول سے موث
ن کو دسرے ملکوں کے مسلم اول سے موث
ور ن کے مسلم اول کا بیٹ تہ مضبوط سے موث
ور کیا جائے .... داور اس سلسلے میں ہمار
در مالے مسلم آف دی مود ورش الیات فی

اس دن جلے بال کی تقریب ہوئی ہو عربي مي التين ال تمام تقريد ل مي يرط الينيا ادرقا وقسان كاسلم مذاي لوردك مَا بُرِيسِدِ وَالرُّعِيدِ النَّيْ عِبِدَاللَّهُ كَي القرْرِ بن يت عالمان إور معلومات سي يتقى وه شكره رسالي كالديني اوركا ذباني جا نت إلى بررمالداسونت جارز بأنول ادىك ؛ عربي ، انگريزى ، اورفوالسيخين مھیتا ہے ملدی اے دوی اور دنیا کی افی زا نؤل ال الهائة كاستعدد برسي ردكرام كرمطابق مهرجولان كوكالفر تنويره بح تک جل ١١٧٠ کے بعد شد شیخ سحدی ظهر كى ئازىرى كى ئازىكى كارىكى كارتى كى آدى مو گے سفتوں اور لوائل كے بعد اكب فاى فالام ياك كم اكمد وكوع كي تلات ك از كدنيان من اس الاركد كماك اور مروس من الله عاده و الكالم لنال كر بهان مقرص خالد ف نمامت

بالنه تقان كاعشت مثابك عي-كانفرنس كالخاز تلاوت كلام باك سے بوا تلاوت امك بهايت الصحاور فوجوان قامي ئے کی اس کے بعد مفتی صبیعا والدین با باط ابن ایشان با باخان قےمہانوں کائیرمقلم كرت بوع افتتاحيغطيد دياص بن ووي يونين كاسلالون كى شبى زندكى اوران كى مساجده مقابر مارس تهذيبي أثاراور علمادا سلام كى دىنى خدما شكما تذكره تضامى عهدين سوويط وليسك مسلما أول فيجو تندى على اور مائى ترقى ك اے بى بيان كياكيا تماء اس عالم احقوق أن اورفاعلين بوسارى في يست وياكامك بن كي يون ان كى طرف يسى توجرو لا يُلكى مقى ادريه بتايا گيا تفاكران امور ومسائل میں سود بط لوئین کے مسلیا توں نے محولور ولمييي لي بصاوروه ونيا كيرسا مراجيول ك فلاف مف آلاد رجين س كے بعد وسط الشياك اور قازفتان كے الم خرجي بور دُك دُينًا يُشرِين وْالرُّويِينَ فاكرف تقريرك ان ك تقريقهي بوري اورالكريرى مين بتي الني تقريري النهول

ادراگریزی میں بھی ایتی تقریر میں انہوں کے کہاکہ " پوری میں بھی ایتی تقریر میں انہوں کے کہاکہ " پوری تاریخ الشائیت میں اللہ کو الشائیت میں اللہ کو الشائیت میں اللہ کو الشائی کے اس والدی تربید کی ہے اور ان کی تقلیم کا با تربواکہ بنی تو عاشا نال فی میں اس موقع پر ہے کہنا حروری جھی ہوں کہ ہے کہا ہی کہا ہے میں اس موقع پر ہے کہنا حروری جھی ہوں کہا ہی کہا ہے میں مربی اسلام نے آغاز کار کی میں تربیدہ کا تربی کے حرب کے مختلف آبدیالی کی میں تربیدہ کا تربی کے حرب کے مختلف آبدیالی کی میں تربیدہ کا تربی کے حرب کے مختلف آبدیالی کی دوستی اس میں تاریخ اللہ کی کے دوستی اس میں تنا اور براس نوائے ہے کا انہوں کی کے دوستی اس میں تاریخ اللہ کے دوستی اس میں تاریخ اللہ کے دوستی اس میں تاریخ اللہ کی کے دوستی اس میں تاریخ اللہ کی تاریخ ال

بدمبادت ورياست كالأبال اوروان وتط الم وين كر الحي ترجان اسلام وكلام ادر تعار فی مراسم کے لیدوہ ہیں مدی ہے متصل ٹیلہ بھنے مسجد وکھائے لگئے جی کا صن ببت وسع ب سبوخالسي طري ب ا در تفض حصر کافی ہوادارا اس کے ایک طرف مہانوں کے لئے کرے بنے میں اولا) ويؤون وفره كالراع بي بل الكفرن طهارت خانه الدونيو خازب برك ساف مقرع، ونوفاني الدع طرز كاهراعي عَا بِرِي الدورُ لِي لِي جَلَى الْكِيلِ فِي وَمِنْ اوروسرى المواقرشني المسجدي كالطط ى اكمان كاب فاد الاثرري ب ب كول الجيبي خرار خفض كان بي بي يمال ده فقر الخطوع ديكي كو المريخ الري محنث ادرتوج عي ادمحقوظ كشك يك بس الين الكتاب فاخين فاصادقت كذالاب لكلا أوسيرها وكا أكب وورجه ويكا تفادوس كاتيارى فى بالمان في مجد سروها كالما ي بوغ فراجار سكال أي ادر " بالد كرد" فوال بائ " ل آداز ما لُ دى 1013:013:42 0

ادر بہار عکس رُخ یاردیدہ ایم یہ سر ہرجولائ کا تفریش رُخ یاردیدہ ایم یہ سر ہرجولائ کا تفریش کی تاریخیں تفیق ، کالفریش کی تاریخیں تفیق البنان مشرفی اردن اعراق ، کویت ، ایران ، ترکی، مینی اورجا پان سے مفتی علی ، ایک ایک مالادہ مدی ایک میں اورجا پان سے مفتی علی ، ایک میں اورجا پان سے مفتی علی ، ایک میں اوردوی ارکھی و کورک ترفی کے میں اوردوی ارکھی و کورک میں جربی کے اللہ میں تفقی ہو یا سکوسے تشریف سے ایک میں اوردوی ارکھی و کورک می جربی کے اوردوی ارکھی و کورک می جربی کے

برامهام ﴿ أكارى أدبيًّا يأكشان إلا أيًّا مرون الله وميح الدين احرصدلقي -. والركير مرازل اكادى ادبيات بالساء اسلام آبا مرتب د فرساعد- وصن عباس فيا منفات ١٩٨٠ - كتابت، في كاغذ عده - مجله مع سرورق اقيمت دن تنين جاب يونسري الدين اح صلقي صاحب كو ناكول فوجول كے مالك ميں علم وتحقیق سے ان کوخاص تعلق اورتیسی لگاؤے، اس کے سائح بي الشرفي ألكو الى تحرفي سي تجي نوازا كدوه اصحاعظم ارباب عيق اورادبا وشعراً كوفدرك لكاه صديكيتي ادران سانها دلاديت ركنتي الاددي يرببت يرى فول بصحبوب الشيف الكوميره وفرايا がいとうじくこいのからー・キー جزل كالميت البول قدائي المراني الراني "ياكتان ال قلم كالما تكرى" مرت كراك مك کے محققین اور ادیوں کی بہت بڑی فدست

لى بىيە، اېل قىلىم ملك وقوم كوغدە ترىني افكاروفيالات كاسرايه مهياكرتي اوران كى ذبنى ولكرى حِلاد كا ماعث بينية بين نيكن خود الكي انبي تتحصيت عام طور يولول كي أفرسا وجعل رستى يصحب صدلقي صاحب مروح نے اس متاع عظم کو اس كتاب كذيع المحلق بي متعا عنكالوا مِصْغِيرِ بِأِك وسِنِدِينِ ابني نوعيت كي يهيل كُتِش

ہے ا دراس کی اولیٹ کا سہرا صدافی ما عربندهاب اس ڈائر کٹری میں حروف تہجی کی ترتیب

الل فلم ك نام ،سن بدائش، بيشد ، تخريركى زبان، مطبوعه اوغرمطبوعه كتابي، مكلية وغره درج بي اكتاب كعرتبين جاب فريداحرا دحن عباس رضائے يراسم كا كم سليق عامرانجام وماب،

ماکت فی ال قلم کی محافظ میں کے علاد واکاد ا دبیات پاکتان کے ڈائٹر کیٹر حزل مروفیہ کے افتیاع کی روٹداد بھی شائع کرد یہے اس كعرتب بهي خباب فزيدا حداورجناب من جاس من بير اكادئ كا باف بعد المنات اارابريل الميثواركو فسدملكن جنا يجزل محرفنیا والی ماحب نے کیا ایس موقد س ملك كالخلف معول عائم بوك ا اديول اشاعرول اوروانشورول مدرملك فطاب فرمايا، اس

يهل وفاق وزيرتعليم جاب محد على خان الناسة بوتى في خطيدات في ليميشي كيا"

قری اونی شاکرے کی بررو نداد ، ۲ مصفیا پر شتل ہے کتابت ،طباعت، کاغذ عمرہ ہے، خاکرہ اار ۱۱ را پرل العام کوشعقد

بهوا کھا ک

باكت ني النقلم ك والريم شرى ا درقوى ا د ب مذاكرے كى افتياتى ويدادكى ترتب والثا

برجناب بروفنيسرميح الدين احد سديقي سأ ا ال تلم اوراديبول كى طرنع مبارك باوك

فضع عربي مي تغرر كي تقرير سي ايك بات بھی اُ اُن کہ اسلام میں رنگ اولینس کا کوئی امتیا النادرتقوى مى الراكى كامعيار سے اسى بي حفرت بلال صبّع كا ذكر أكّمان من لا ادلينًا واي سين ك بهان اللج عرصيني ربهت أفر

موايتاتران كيري ساف غايان شاء الخرمي ان سے ندر إكبا اور فتى حن خالد كافقرم صدیقی صاحب رنے اکادی اوبیات پاکٹ کے بعد وہ تو دھوے ہوگئے اور کوئی وسی سطے اک بڑے ہوئن کے ماتھ اسل کے عالمیر برادری کے تھو کے موضوع پر او لقرم عربي من ان دونو ل تقريرول كالذبك زبان المراجع المرادي على المراجع ال ا دعظ عمر ك اكد ازبك كى الكعوب المنو . جارى تق مى فى مجمع برلفردالى لوكنى از كون كأنكحول يران كروبال تفراس منظرت مرى أنكمين في مولين اللي في في سوطاكم

جس مرزمن پرصیاب اور تا بسین کے قدم بھی بن ادجس فاكسے الم بخارى جيے طبيل القدر محدث المقضي اورجهال كي فلو أولال صدلول التركانام لبند مبواب اورعلوثول میں او انیں گونجی ہیں اس سرزمین سے اسلا

كبهى فيا منس بهويكنا ١١ يمني درا محى في بوجا

وبت زنون بن رخزے ،

### وَيُنْ عَلَى حَاتِم ظَافَى الْمُ والمرافع المعالمة الم

#### 

رائة وارفاتون كوراصى كرفيا بحيدون كوز معترفدى ف حفرت مدئ مشور مالم تنى عاتم طالى كے فرز ند تھے اور اس عا تون سے رسول اکرم صنی الٹر علیہ وہم کے یا سے میں برجها توده خانون بولي كرميري راسي مهارش فذر لله موسكے ان سے منا چاہئے۔ اگر دہ نبی ہی توان سے ملنے ہی سبقت كرامترف وسادت ميدادر الرباد تاه بي ترجي ين لايك ماعزت زماروا الى لا فيومنين بالأرسك، الس فاتون كامتوره مدى كويند إلى اوروه اسى وقت تام سے مرية كيدوان وسك اور وروي كاس المعليم وكم مصافات في حفوط الدهير وكلم في الاكانم إليها اور معدم فرا کروه ما لاک کے بیٹے بی آرائش الق الركاشان الدى والتراب المدادي ين ل ارس النظرة الرفزال اوروزاك باش رق رق المدرك ولي دريت المن كما كم معمول الورت كے مائل مرا ب لا عمر كرا ب افتار مي مورف ہیں گھرمین کر الحفرت تھی العظم وللم نے بیسے اھم اوکے المريد كراك كرك الله المرادة و ما كالمرادة آئے کے ای افعاق نے عدی کو گرویدہ نیالیاء اور وہی تبول السام كريا.

السام كريا. درول اكرم معى الترعيم والمرم في ملان ساس كے رتبر كے مطابق لام ليت تق اور السلم عليمي لا ج در قا ای کا م کے مدر زار دی تے۔ عدی تبدیل لے کے طوان تھے ای لیے اسام کے سوعی رسول اکرم صلی اللہ عيد وسم في مدى كوف كالمارث يرموفواذ أوايا. المام من حرات عرف دان أنوات ك میمل کے لیے تام بال مرور سے فوجیس طلب کی لا عدی have been to the found with the section of

غربًا ميها ألى سقة ران كاخا زال طول عرض سي تعليط يرهوانى كرّا جيا أرباتها اورظهور اكسل كے وقت مدى خو. قليله طے كاحكران تفاجب أعفرت على التدعليه وسلم كومسل فتوحات عاصل بوش ا ورفترهات کے مائٹ مائٹ رمول اکرم صلی السطیم وعم كا الروائت اراواس كا داره وسي ي نيا روي ك كواندنشا التي مؤاكراكرى حالت رى ترسب عداس عي أتحفرت من المالك والم كالمت م الماعت م الماعت م الماعت وور عرفه الروا وك في طرح ال في تخوت كريمي المي معولي ولفى كالمحق اوطوعت للادخى كان المسالات المسال مه رفع بوسد يفاب كردولاا ان كاس كيابرها ودري طون عمران المع وراسل م كم سامت مع الله في اجازت ر ویا تھا۔ اس ہے اعمر ل سے سی مناسے کا اس اور كرف كليل اور عالميس- چانخه مونى من ال الكران كي حدود كي الموت رائيسے وري ايا والي محبور كرتم م الله كئے . عدى نتو والو تام یعے گئے لین اتف ق سے ان کی ایک زرشتہ داخاتین مع ده مي و در سان فلرك ما تا التي و د ما تون عفرت رسول اکرمس الندهدوس کے سامنے بیش کی تو المت درما حزت رول اوم ملى الله عليه وم ف القال ال و المرام ك سائع فارى كے إلى تام بىنے كى البارث دے دى - يا الخ المفاتن كوال كفايان فالياس الدافرابات مغ كانظام كرك مخاطت تام ردان كردياكي وه فاتوق سائل انووغ فی فلے مو کرائے الل و تیال کو توٹ م اپنے ماتھ کے أن فال محينها وال تعورات عدى في ترم وغرامت in hadrown for the first of the

المحدوق بحرائی اول الموری می اور والی نوی المحدود کرد الله الموری می اور والی نوی المحدود کرد الله الموری می اور والی نوی المحدود کرد الله الموری ال

وقت کے افقام کا آغازہ کا کے سے لکن سائ اور سفندی

یک کرتی قیار نیس برتا تھا اس کے سول اکر میں الا تعلیم کا ب

عمارا تکر میت المباہے ۔ اس ڈائیشن کی وجہ سے

موات مدی اپنے داتی اور فا خان کی وجہ سے

بڑی عزت و وقعت کی نظرے دیکے جائے تھے جب رکول

اگر میں الا تعلیہ وسل کی فرمت میں مافر میری کہ آپان کے

اگر میں الا تعلیہ وسل کی فرمت میں مافر میری ترقائم می ایک

وفر موزے عرکے زیاز میں ، رنہ آئے اور الن سے لی کو چھا ہوں کہ

وفر موزے عرکے زیاز میں ، رنہ آئے اور الن سے لی کو چھا ہوں کہ

وفت آئے میں نے رمول کو میں النہ علیہ وسلم کے امران کے جہوں کو

وفت آئے میں نے رمول کو میں النہ علیہ وسلم کے امران کے جہوں کو

وفت آئے ہوں کہ ایک وقت کی دھی وسلم کے امران کے جہوں کو

وفت آئے ہوں کہ وہ میں النہ علیہ وسلم کے امران کے جہوں کو

وفت آئے ہوں کہ وہ میں النہ علیہ وسلم کے امران کے جہوں کو

وفت آئے ہوں کی وہ میں النہ علیہ وسلم کے امران کے جہوں کو

مر کار سخارت و فیامنی ورف یک می آن کا در داری ایک میروان کا در داری بر و ترسی برسی کے لیے کہ اور بات ایک دفر سی فی در کی بالک میروان کی میں ایک میروان کی میں کا ایک میروان کی میں کا ایک میروان کی میروان کی میروان کی میروان کی میروان کی ایک ایک میروان کی میروان کی میروان کی میروان کی میروان کی میروان کی میروان کار ایک میروان کی کیروان کی میروان کی کیروان کی میروان کی کیروان کی کیروان ک

• اگر دین کے سیج عالم اسٹر کے ولی نہیں ،یں لا بھر کوئی بھی ولی نہیں ہو سکتا۔ اوام اعظام

## E Boelo

ا از حفرت شیخ الحدیث مولانا محد زکریا صاحب مظله

المفوظ تميرا

ہماری تیلین میں عم اور ذکر کی بڑی اہمیت ہے۔

بدون عمل کے وعلی ہوسے دعل کی معرفت -اور

بدون ذکر کے ظلمت ہی ظلمت ہے اس میں فرُر

مہون ذکر کے ظلمت ہی ظلمت ہے اس میں فرُر

مہون کا آ۔ مگر ہمارے کام کرنے والوں میں

اس کی کی ہے ۔ پھر ارشاد فرایا ججے عم اور ذکر

کی کی کا قبل ہے ۔ پھر ارشاد فرایا ججے عم اور ذکر

کی کی کا قبل ہے ۔ اس لیے کر ابھی میک اہل

عمر اور اہل ذکر اس میں مہیں گے ہیں ۔ اگر یہ

عمرات آگر اپنے باتھ میں یہ کام لے ہیں ۔ اگر یہ

عمرات آگر اپنے باتھ میں یہ کام لے ہیں تو

بہا تو اسلام اور ایمان فیفن رسی اور اسی ہے۔ اور اسلام اور ایمان ہے دار سے اسلام اور ایمان ہے دار سے اس اسلام اور میں تو وہ سراسر خلاعت ہے اور می بڑا اگر عم دین کے بغیر دکراللہ کی گرفت ہی ہو اس بین جی بڑا فیطرہ ہے الدین کا گرفت ہی ہو اس بین جی بڑا فیطرہ ہے الدین کا میں بن در کا کا ہیں بنو تھے در کا کی ایمینت کو جی فراموش و کیا جائے۔ میں اور ذکر کی ایمینت کو جی فراموش و کیا جائے۔ بیا ادفات ایلے جابل صوفوں کو شیطان اینا کا کے خاص اشتام کیا گراہے ایک جابل میں فراموش و کی خاص اشتام کیا گراہے ایک جابل میں نہیں کی شیلین ٹوکھی ایک گراہے ایک خاص استان کی جابل میں دو جابل کی تبلین ٹوکھی ایک گراہے ایک کا دور کی دو جابل کی تبلین ٹوکھی ایک گراہے ایک کا دور کی دو جابل کی تبلین ٹوکھی کی دور کی دو جابل کی دور کی دو جابل کی تبلین ٹوکھی کی دور کی دو جابل کی تبلین ٹوکھی کی دور کی دور کی دور کی دو جابل کی تبلین ٹوکھی کی دور کی د

ایک بار ارتباد فرایا - بین ابتدار بی کس طری ذکر کی تعلیم دینا بری - دیبان اوراد کی تفصیل بنے ، فرایا علم برون ذکر کے ظلمت ہے اور ذکر بدون علم کے بہت سے فتنوں کا دروازہ ہے۔ بدون علم کے بہت سے فتنوں کا دروازہ ہے۔ طفوظ نبر ہم !

فرایا که دو پیزوں کا مجھے بڑا فل ہے۔
کہ ان کا اہتمام کی جائے۔ ایک ذکر کا کر اپنی
جاحت یں اس کی کی یا رہا ہوں ان کو ذکر
بلایا جائے۔ دوسرے ابل اموال کو معرف ذکرۃ
سمجایا، جائے۔ ان کی زکونیٹس اکر براد جا رہی

المود يل في الله الله المالية طفوط نمره:

فرایا علم سے علی بیا ہونا چاہتے اور علی سے ذکر پیدا ہونا چاہیے۔ جب بی علم علم ہ اور عمل عمل ہے۔ اگر علم سے عمل پیدا نہ ہو الو سراسر ظلمت ہے اور عل سے اللہ کی یاد فرکر پيد ع ہو تو مچس مجيا ہے اور ذکر بلا علم بھي طفوظ تمبرا :

فرایا ذکرانٹر فٹر فیاطین سے بجنے کے یے قلع ہے اور حصن حصین ہے اور جب قد برے اور علط ماحول میں مبلیخ کے لیے جایا عاتے ٹیاطین جن و اس کے بڑے اڑات سے ابی مفاظمت کے لیے اس قدر زیادہ ذکر کیا ٠٠٠ اور ابنام رکھا بات -المفوظ نميرا:

فرالا مجھے جب بھی میوات میں جاتا ہوا ہ تو یں ہیشہ ال خیر اور اہل ذکر کے جمعے کے سائق جانا ہوں۔ میر بھی عمومی اخلاط سے قلب کی حالت این قدر متغیر ہو جاتی ہے کہ جب شک اعتکات کے ذرایہ اس کو غمال مذ دوں۔ یا چند دن کے لیے سادل اور یا دایتور کے فاص عجع اور خاص ماحول میں جا کہ مذ رجوں ، قلب اپنی حالت یہ مہیں آتا ۔ ووسروں سے بھی کبی فران کے تے کے دین کے کام یں چرنے والوں کر جانتے کر گشت اور جات چرے کے طبعی اڑات کو فلزوں کے ذکروفل کرں کر آپ جی نظیں۔ کے ذرایے وحونا کرو۔ طورط نر کا:

عرو على مثانج كي قدر : الثار فرايا باك کام کرنے والوں کو یکن طبقوں میں نین ہی

على وصلى. كى خدمت بى دين سيكن اوردين ے افرات ین کے لے ۔ آؤٹ المفوظ نبر ١٠ :

بمارے کام کرنے والے حوزات کو بمارلے اس اصول پر کام کریں - اصول یہ ہے کرجی طبقہ کا حق اللہ تعالی نے رکھا ہے اس کو ادا کرتے ہوتے اس دعوت کو اس کے ماعنے بین کیا جائے .... علار کرام کا جق تعظیم ادا کر کے ان کو رویت وی جاتے۔

المفوظ مبرا :

فرای علی - کوام سے کہنا ہے کہ ان سیلینی جاعتوں کی جلت ہجرت اور منت و کاوش سے اوام یں دین کی طوف صرف طلب ہی اور قدر ی پدا کی جا سکتی ہے اور ان کو دین سکتے ر المده بى كى ج ك ج تك دين كى تعلیم و تربیت کا کام علی کرام کا ہے توعلیا صلا۔ کی توج فران سے بی ہو سکتا ہے۔آپ صربت کی توج کی بڑی مزورے ہے . معرب مولانات في يوسف موزت يق" كا فوظ ب ك يزركان دين سے بنتى : بول بك ان كى درك یں کھن استفادہ کے طور پر جاتے رہا کری۔ ان معزات کے باس جب جابی تر دھیان میں 一次中、中華、春日のから بلہ بیٹ یہی خیال رہے کہ اُن سے مجھے کھ عاصل کرنا ہے اور ان حوزات کو وحوت دریا

مرد کے ذمرک کے اور فائدان کے کفیل بونے کی بو ذمروادی تدر ت كاطوف سے تفویق سوئی تقی اوه اس نے اپنے مرسے تھنگ كرخواتين كے سرطوال وى بے اور يرسب محفى ورب كى اندها وصفد تقييدي بوابع (ايم شرق فانون)

## Canada Santa Santa

#### مولانا سعبوا حداكراً با دى

اس فنر روراد سے یہ خابت ہوجات ہے کہ آپ کا ،

یہ دعوی کے بنیں ہے کہ طربت علی دکے انتہ ہیں بنیں

دبی اور وہ حکومت کے قابل ذین سے خرارہ بالا تنفقات

یں سے بنر اول سے لے کر بنر ہم کی سب کی قرور ہوجاتی

ہے ایر ان علیار کا حال نقا ہوقصا وزارت سفات اور

اسی قم کے دورے ایل اور فار وزار عبدے بنول کرتے ہے۔

اور اس طرح مکوست کی مشزی کے کل پرزے بن کر اسکے بیانے میں مدد کرتے تھے۔

ال رے دو ال جوال کونے بی بیٹے ہوئے درس وتدريس ، وعظ و ادمثاد تصيف و تا ليف يا دوماني تصفير وتزكيم كا كارت ريت من الدحوست ك كادوار عالى سروكاديني ركة في الراب كو شكايت بري ع ي ده ان على سے به تو واقع رہنا جائے کر ان على رئى يہيت निया के के के के के के के के कि कि کی ایجاس تانون ساز کے میروں کی اور ساجی فلاح و میرود لا کام کے داوں کی ہوتی ہے یہ وک طوعت سے داہ است متعلق مہیں ہوتے لیکن دراصل حکومتیں جلت ا بنی کے سارے اور مدع این - اگر علی درس کا کام فرکرتے تو حکومت کیلے تعلیمیافت اورلائق و فایل الم کاد کهال سے ملتے ، اگریه احکام شریعت كى تومىنى بذكرتے توحكوننوں كوائے دن جوتا نونى معا بلات ومسائل بين آت ويع في وال كاس كون شامًا والربه على و وعظ و ادفعاء اور رد مائی تزاید کے ذریع لوگوں کے اعمال واخلاق کی اصلات دارتے وَحَرِسُون كُولِطِي الدِيْكِ شَهِى لِهَان فَعِيبِ بِرِخْ. أَبْ وَمَا يَهِي على ركو الول كے ما تف فدا واسط كا بر تقا بورج مقدادى كى دوكش شال ہے۔

رس لیکن ورصیفت ان علادی شان ای مجدادد تی دان کی ساده می ان کی ساده می عند ان کی ساده می عند ان کی ساده می عند بنداز اور تجدار اور تبدار اور تبدار می این از این ترکیب بند می محدینها به بیندا مشارات بی منت مین افرات بین .

ایک پرسی چرکمایتم ، وی سال دادی آی بایی نیز دو بهان آن ادیم مانه کایتم که دیمیم سکندرطلبیم مانه کیتم که ادد نگ ملیان دادیم ما نه کایتم که رمشیده ارباب مثم ددی دراید بیر دولت کلان ادیم

### الدة شرادديها م اردو

كل بومجد هور أيا بيسير بيان مرا ورسترا تبدهاب تركم عانانه مرا بحب مرب مراشد نے رُن کوتے مفال کو کردیا ین مربدعشق ہوں اکعہ ہے بُت" فائد مرا جب ہی روز ازل سے ہے مری تقدری عشق رہر ہمرا اسکن ہے میخان مرا نوائے کھولی زاعن میرے دل کا بھی آر کیا وريزمرغ دل سعقا آباد كاسفاد مر جب تزی دفیر کلیں اندمیر متی دنیا مری وام كيسوس عا يترب آب اور دار مرا كاش بوتا تيرك بيقرول بيد بمى كوني الر أه أنش إر من الدعقا مستاد مرا فديى زكرن بين لية سبى ابل خرد والحديات زلف بي كرادل برويان مرا برے دل پرنفن ہے عکس زُن زیائے حس حتى كے لطف وكرم سے يہد افسان مرا برے بڑاہ سے در اپن ماں بر رم ک البية ول كواب فرين فإف و ي كاشانه مرا دوستوا جب مرشد مأفظ خرابات بؤا الدون بري افات كاه المخاذ مرا

دوین از سجد سوئے بیجانہ آ مربیر ما جببت باران طراعيت بعدازي تدبيركا ما مريدان ركوبسوك لعبر بيون أريم ، بيون رُونبوتے فائد خار دارو پیم ا ور خدایت مغان ما نیز مم منزل تشدیم كالي جنن دفت است درعبد ادل تقدير ما مرغ دل راصيرجعيت برام افتاده بود زُلُفُ بُشَادی زوستِ ما بشد مجیرِ ما باد برزلت نو آماشهان برس سیاه ببت ازسوما في زلفت بين ازي توفير ما در دل علیت آیا بیج در گیرد مشبی اه اتن بار ، موز باله مشبکیر ما عقل كروا مذكرول وربندركفش جي نوش است عاقلاں دیانہ کردند ازے : زنجیر ما روئی خربت آین از لطف بر ماکشف کرد ذال ببب برا لطف وفرن نبت والغير ما يراو ا دارون بادر عان عويا رهم کی برجان خود ا بربیز کی او بیر بردر مينان فالمركث عن مانظ مقيم يمِن خواباتي شداك بارطرافيت البيرا

سان الغيب خاص فظ مثيرازی دمنزا دنترعب بسيد به بها دبرادينا دُما فظ خاص كُنّا دهيرازی ، مرينذ كره